

Michele Marangi

INSEGNARE CINEMA

Lezioni di didattica multimediale



Collana di Cinema

Collana
di Cinema
diretta da
Gianni Rondolino

Michele Marangi
Insegnare cinema

Lezioni di didattica multimediale

Il cinema non soltanto per fare didattica a scuola, quanto per imparare a conoscere un nuovo linguaggio di comunicazione e a lavorare in una prospettiva multimediale. Un libro di didattica con il cinema e sul cinema: i suoi linguaggi, la sua struttura, la sua storia, con un occhio sempre attento alle nuove tecnologie (dal digitale ai videoclip, dai web fino ai videogame).

Avendo sempre ben presenti e ben chiari gli aspetti pratici della didattica, *Insegnare cinema* è così una straordinaria guida, una vera e propria bussola per gli insegnanti (dalle materne fino alle superiori) che desiderano progettare percorsi operativi utilizzando gli audiovisivi in classe. Coniugando teoria e prassi metodologica e riflettendo sulle trasformazioni in atto nelle tipologie comunicative e narrative dell'universo audiovisivo contemporaneo, Michele Marangi propone dunque un itinerario trasversale nel mondo del cinema, e arricchisce questo libro con proposte concrete (percorsi di verifica, laboratori, esercizi): veri e propri moduli operativi per quanti ogni giorno devono costruire la lezione in classe.

Michele Marangi insegna Didattica del cinema e degli audiovisivi presso il DAMS dell'Università di Torino e tiene corsi di formazione sull'analisi del film per l'Ateneo di Torino. Ha pubblicato *Agnès Varda* (con Sara Cortellazzo, 1990), *Anni di corsa. 10 film sull'adolescenza* (con Camilla Barelli e Paolo Rossi, 1993) e *La mafia è cosa nostra. 10 film sull'onorata società* (con Paolo Rossi, 1993).

Fotografia di copertina © ICP

ISBN 978-88-6008-124-7

9 788860 081247

€ 24,00