

La biografia di Giorgio Morelli rappresenta, per certi aspetti, la storia di un'intera generazione di cattolici cresciuta negli anni Trenta all'interno dell'Azione Cattolica che, dopo l'armistizio del 1943 e la chiamata alle armi della Repubblica Sociale, si trovò a prendere decisioni personali radicali. Fin dal settembre del '43, Morelli fu attivo all'interno della Resistenza a Reggio Emilia operando come giornalista, prima attraverso la stampa dei «Fogli Tricolore» e poi, dal 1944, insieme all'amico Eugenio Corezzola e sotto la guida di Giuseppe Dossetti, come redattore de «La Penna», rivista della brigata cattolica Fiamme Verdi. L'esperienza di Morelli fa luce sulle ragioni di una 'resistenza cattolica' e su forme di resistenza civile a lungo sottovalutate dalla storiografia. Il volume ricostruisce anche l'attività giornalistica di Morelli nell'immediato dopoguerra, in un contesto reso difficile dalle polemiche tra ex partigiani garibaldini e Fiamme Verdi. Fin dall'estate del 1945 va in scena uno scontro che si gioca sul terreno delle 'memorie' della Resistenza e sfocia nell'elaborazione di differenti concezioni di antifascismo e nella frattura fra le diverse componenti che avevano combattuto la lotta partigiana. Morelli fonda, insieme a Eugenio Corezzola, la rivista «La Nuova Penna», che denuncia crimini irrisolti attribuendoli a ex-partigiani comunisti. Si apre così uno scontro che culminerà con l'attentato a Giorgio Morelli, che morirà nell'agosto 1947 per le ferite riportate.

Marta Busani è ricercatrice in Storia contemporanea presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore, dove collabora con il Dipartimento di Storia dell'economia, della società e di Scienze del territorio "Mario Romani" e con l'Archivio per la storia del movimento sociale cattolico in Italia. È autrice del volume *Gioventù Studentesca. Storia di un movimento cattolico dalla ricostruzione alla contestazione* (Studium 2016). Ha inoltre curato, con Maria Bocci, il volume *Towards 1968. Studenti cattolici nell'Europa occidentale degli anni Sessanta* (Studium 2020) e, con Paolo Valvo, il volume *A Christian Revolution. Dialogues on social Justice and Democracy Between Europe and Americas 1945-1965* (Studium 2023).

€ 23,00
ISBN 978-88-382-5116-0
9 788838 251160 >

Studium
edizioni

GIORGIO MORELLI 'IL SOLITARIO'

MARTA BUSANI

MARTA BUSANI

GIORGIO MORELLI

'IL SOLITARIO'

Storia di un giornalista partigiano

Prefazione di Giorgio Vecchio



Studium | Cultura
edizioni