

INDICE

Abbreviazioni di alcune opere di Michel de Certeau	9
--	---

Introduzione	11
--------------	----

MODERNITÀ

I. <i>Il cosmo in frantumi</i>	21
II. <i>Un luogo proprio</i>	27
III. <i>Scrivere tutto</i>	35
IV. <i>Macchine celibi</i>	45
V. <i>Visibilità</i>	53
VI. <i>Spettacoli</i>	61
VII. <i>Individui e margini</i>	69

ALTERITÀ

VIII. <i>Altre storie</i>	79
IX. <i>Un uomo comune</i>	89
X. <i>Arti del fare</i>	95
XI. <i>Leggere</i>	105
XII. <i>Raccontare</i>	115
XIII. <i>Cultura, al plurale</i>	123
XIV. <i>Rotture instauratrici</i>	133

ALTERAZIONI

XV. <i>L'istituzione e il suo altro</i>	143
XVI. <i>Politica</i>	151
XVII. <i>Un'arte del soggetto</i>	157

XVIII. <i>Un'altra scrittura</i>	165
XIX. <i>Il y a toujours de l'autre</i>	173
XX. <i>La fabula cristiana</i>	181
XXI. <i>Mistica</i>	191
Conclusioni	201
Ringraziamenti	207